

NEWS

FESTIVAL DELLE IDEE, CHI SIAMO, CHI SAREMO. LA TERZA EDIZIONE



di REDAZIONE © Settembre 28, 2021



Le idee per il domani, il dialogo tra i punti di vista più diversi, innovazione e sostenibilità, testimonial autorevoli, il futuro da adesso

Terza edizione del **Festival delle idee** dal 30 settembre al 23 ottobre 2021 sul tema *Chi siamo, chi saremo*, con un accento sul concetto di sostenibilità in linea con gli indirizzi strategici della Regione del Veneto.

Nuovi ospiti annunciati, **Alessandro Haber** alle Sale Apollinee del Teatro La Fenice di Venezia (19 ottobre); il musicista **Giovanni Caccamo** (1 ottobre), l'action painter ed ex boxeur **Omar Hassan** e la scrittrice **Costanza DiQuattro** (entrambi 17 ottobre) in M9; il poeta **Andrew Faber** al Teatro Toniolo (16 ottobre).

Alice raddoppia al Teatro Malibrán, dove porterà il suo omaggio in musica a Franco Battiato il 22 e 23 ottobre.

Raddoppiati anche gli incontri con **Igor Sibaldi** e **Mario Tozzi** in M9 e con **Umberto Galimberti** al Teatro Toniolo.

Aprè **Simone Cristicchi** il 30 settembre in M9 con un incontro sul progetto *HappyNext*.

Un Festival che varca i confini della popolarità e che si afferma in città e nel territorio come *idea* culturale di riferimento: **quasi tutti gli eventi sono sold-out.**

Considerate le numerose richieste, sono state aperte le **liste d'attesa** (sono già chiuse per quota massima raggiunta quelle per Simone Cristicchi, Umberto Galimberti, Stefano Mancuso).

Il "Festival delle idee", inserito tra i Grandi Eventi della Regione del Veneto, è patrocinato dalla Regione e dal Comune di Venezia e rientra nel palinsesto delle celebrazioni per i 1600 anni della fondazione di Venezia; è ideato da Marilisa Capuano per Associazione Futuro delle Idee, organizzato in collaborazione con M9 e partecipato da Azienda Ulss3 Serenissima, Circuito Teatrale Regionale Arteven, Treviso Giallo.

Gli eventi al Teatro Malibran e alle Sale Apollinee sono in collaborazione con Fondazione Teatro La Fenice di Venezia.

L'edizione 2021: *Chi siamo, chi saremo*

Dopo le oltre 3mila presenze del 2020, il Festival conferma la sua vocazione al confronto e al dialogo, moltiplica sguardi e visioni alla ricerca di un futuro possibile. Quest'anno, ancor più nel segno ormai inderogabile dell'**innovazione** e della **sostenibilità**, con la **parola** quale forma di divulgazione per eccellenza, in tutte le sue declinazioni.

Un Festival calato in un presente che mai come oggi ha bisogno di riflettere e progettare un futuro. Per questo assume a insegna una citazione di Victor Hugo – "Il domani compie irresistibilmente l'opera sua, e la comincia oggi, arrivando sempre al suo scopo, nei modi più strani" – e si dà come tema *Chi siamo, chi saremo*.

Centralità, dunque, delle Idee per un mondo obbligato a reinventarsi e ad assumere il cambiamento come una prospettiva da costruire in coerenza con una visione interconnessa della vita, dell'ambiente e di tutte le realtà che ne fanno parte. In linea con gli indirizzi strategici della Regione del Veneto enunciati nel dossier "Veneto sostenibile".

Le Idee sono la nostra forza, il cantiere e il motore di ciò che saremo.

Oggi si apre una nuova e decisiva direzione in cui rivedere coordinate e mappe e costruire un progetto e una visione. Il Festival porta il suo contributo, nella consapevolezza di quanto in questo passaggio epocale siano necessari luoghi in cui creare una dimensione plurale e larga del discorso, che abbatta steccati e chiusure élitarie e valorizzi la profondità dell'ascolto.

Discutere e coinvolgere nella convinzione che è sul fronte di una comunicazione che nel rigore sappia aprirsi a tutti si giochi tanta parte della sfida del cambiamento.

Per questo, mette al centro la parola, con l'ambizione di riportarla a veicolo di comunicazione, a strumento di scambio e di esplorazione aperta della molteplicità del senso delle cose. La parola delle donne e degli uomini che si riconoscono nell'ideale di condivisione e di sfida al futuro che guida il Festival delle Idee.

Con chi?

Tanti ospiti, scrittori e filosofi, psicoanalisti, astronauti, artisti e scienziati, divulgatori, ognuno a portare il suo punto di vista e a metterlo in discussione. Non camere separate ma trasversalità e una catena di reazioni.

Aprire il Festival un incontro con il cantautore e scrittore **Simone Cristicchi** in dialogo con lo scrittore **Guido Barlozzetti** sul progetto *HappyNext* (30 settembre – Polo M9), chiude il 22 e 23 ottobre al Teatro Malibrán di Venezia la cantante **Alice** nel ricordo di Franco Battiato.

In mezzo, lo scrittore e filologo **Igor Sibaldi** e la ricerca di un'autenticità oltre i limiti della modernità (doppio appuntamento, 1 ottobre – Polo M9); il cantautore **Giovanni Caccamo**, *Parola*, un concerto acustico (1 ottobre – Polo M9); il tecnologo **Alec Ross** per visitare i mondi che ci attendono (1 ottobre – Polo M9); la performer **Arianna Porcelli Safonov** sulla sostenibilità intellettuale (2 ottobre – Polo M9); la giornalista **Tiziana Ferrario**, la responsabilità dell'informazione, oltre i pregiudizi (2 ottobre – Polo M9); la psicologa **Vera Slepovj** (2 ottobre – Polo M9, evento in collaborazione con "Treviso Giallo"; 18 ottobre – Padiglione Rama Ospedale dell'Angelo di Mestre assieme all'ingegnere e divulgatore informatico **Fabrizio Renzi**); il fotografo **Ferdinando Scianna**, un viaggio con la fotografia per trovare un senso nel caos del mondo (2 ottobre – Polo M9); una "turista per caso" come la conduttrice televisiva **Syusy Blady** (3 ottobre – Polo M9); il divulgatore

scientifico **Mario Tozzi** sulla cultura dell'ambiente (doppio appuntamento *3 ottobre – Polo M9*); il botanico **Stefano Mancuso** e la comunicazione intelligente nel mondo vegetale (*3 ottobre – Polo M9*); l'attore e doppiatore **Andrea Piovan** con una *lectio* sulla voce e il corpo (*3 ottobre – Polo M9*); l'architetto e designer **Mario Cucinella** con l'ingegnere **Gianni Picchi** (architettura, sostenibilità e etica *3 ottobre – Auditorium Padiglione Rama Ospedale dell'Angelo di Mestre*); **Paolo Nespoli**, il mondo visto da un astronauta (*7 ottobre – Teatro Toniolo* e *8 ottobre – Auditorium Padiglione Rama Ospedale dell'Angelo*); l'artista **Omar Hassan** e la frontiera dell'action painting/boxe (*17 ottobre – Polo M9*); la scrittrice **Costanza Di Quattro** e il confronto con la tradizione della famiglia e di un territorio (*17 ottobre – Polo M9*); il poeta **Andrew Faber** (*16 ottobre – Teatro Toniolo*); il manager dei campioni dello sport e comunicatore **Andrea Vidotti** (*19 ottobre – Auditorium Padiglione Rama Ospedale dell'Angelo*); l'attore **Alessandro Haber** (*19 ottobre – Teatro La Fenice, Sale Apollinee*); il filosofo **Umberto Galimberti** e l'evoluzione tra scienza, tecnologia e etica (doppio appuntamento, *20 ottobre – Teatro Toniolo*).

Il 2 ottobre, dopo l'evento con Vera Slepov, verrà proiettato all'M9 il corto "Il mai nato" di **Tania Innamorati** e **Gregory J Rossi** sulla storia di Sarò Messina, il "non-uomo" che, con un atto di protesta unico nella storia dell'umanità, innesca una Rivoluzione Globale. Il 17 ottobre, all'*Auditorium Padiglione Rama dell'Ospedale dell'Angelo*, verrà invece presentato il progetto vincitore dell'iniziativa promossa da "**Rete per il contrasto alla Violenza contro le donne**" dell'**Ulss3**, che ha coinvolto gli studenti del secondo anno del Corso di Laurea in Digital & Graphic Design dello IUSVE di Mestre e Verona.

Dove?

Un Festival che cresce nel territorio: accanto alla sede tradizionale dell'**M9 di Mestre**, il **Teatro Toniolo (messo a disposizione dal Comune di Venezia)**, le **Sale Apollinee del Teatro La Fenice** e il **Teatro Malibran** di Venezia, il **Padiglione Rama** dell'ospedale dell'Angelo di Mestre.

Quando?

Un calendario che si distende nel mese di ottobre, con appuntamenti diffusi in sedi diverse. Un Festival che respira nel tempo e nello spazio.

Ingresso

Gli appuntamenti (ad eccezione di alcuni per cui è previsto un *fee* d'ingresso) saranno a ingresso libero con prenotazione obbligatoria, sul sito www.festivalidee.it e attraverso il sistema di prenotazione EMMA di Rnb4Culture attualmente in uso presso il Museo M9.

Prenotazioni e acquisto biglietti anche presso la biglietteria di M9.

Si consiglia a chi ha già prenotato i biglietti per gli eventi a pagamento, di ritirarli nelle giornate antecedenti l'evento onde evitare code al botteghino.

Info al numero 348.7890674, tutti i giorni dalle ore 9.00 alle ore 20.00.

Le prenotazioni garantiranno l'accesso a M9 – Museo del '900 a tariffa ridotta fino al 30 settembre 2022.

<https://notiziedispettacolo.it/festival-delle-idee/>